ENTRELACS

Entrelacs
Cinéma et audiovisuel

HS | 2012
Le post-humain et les enjeux du sujet

Une mutation anthropologique

Marie-Jean Sauret

OpenEdition Journals

Édition électronique
URL : http://journals.openedition.org/entrelacs/288
DOI : 10.4000/entrelacs.288
ISSN : 2261-5482

Éditeur
Éditions Téraèdre

Édition imprimée
Date de publication : 2 février 2012
ISBN : 978-2296567177
ISSN : 1266-7188

Référence électronique
Marie-Jean Sauret, « Une mutation anthropologique », *Entrelacs* [En ligne], HS | 2012, mis en ligne le 01 août 2012, consulté le 19 avril 2019. URL : http://journals.openedition.org/entrelacs/288 ; DOI : 10.4000/entrelacs.288

Ce document a été généré automatiquement le 19 avril 2019.

Tous droits réservés

Une mutation anthropologique

Marie-Jean Sauret

1 Le texte complet de cet article est publié dans l'ouvrage :
Post humain et les enjeux du sujet
Editeur : L'HARMATTAN (2 février 2012)
Collection Ouverture Philosophique
ISBN-10 : 2296567177
ISBN-13 : 978-2296567177

RÉSUMÉS

Le sujet peut-il habiter n'importe quelle modalité du social et à quelle condition ? Chaque époque secrète l'anthropologie avec laquelle il est amené à se penser et parfois à confondre cette suggestion avec des invariants définitifs. Pour autant, il y a à apprendre des anthropologies inventées par les humains jusque là pour examiner les problèmes à résoudre (dans la relation du sujet au « vivre ensemble ») et les solutions disponibles ou à inventer...

AUTEUR

MARIE-JEAN SAURET

Professeur de psychopathologie clinique à l'Université Toulouse Le Mirail, directeur de recherches au Laboratoire de Psychopathologie clinique et psychanalyse de l'université de Provence